



বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
VIDYASAGAR UNIVERSITY
Question Paper

B.A. Honours Examinations 2022

(Under CBCS Pattern)

Semester - VI

Subject : MUSIC

Paper : C 13-T

Theoretical Knowledge of Music

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any **five** of the following questions :

2×5=10

- (a) How many parts can a Suddha Swara be divided into?
- (b) What are the different parts of a Vikrit Swara?
- (c) What are the parts of Komal Swara?
- (d) What are the different swaras in Sangeet?
- (e) What are the different parts of a Jhumra tala?
- (f) What is tala?
- (g) How can tala be measured?

(h) To which period did Pt Shrinivas belong?

2. Answer any **four** of the following questions :

5×4=20

- (a) Mention the twelve swaras of Hindustani Sangeet.
- (b) Write the swaras of Carnatic system.
- (c) Give a complete description of Adachautal.
- (d) Introduce Shikhar tala and write its ada and laya.
- (e) Write the Viada laya of Matta tala.
- (f) What do you mean by the vibrations of Swara?

3. Answer any **three** of the following questions :

10×3=30

- (a) Write the musical contribution of Pt. Shrinivas.
- (b) Write the talalipi of Kuada and Viada laya.
- (c) Write the talalipi of Ada, Kuada and Viada laya in Deepchandi tala.
- (d) Discuss the merits and demerits of a singer.
- (e) Write the tala lipi of Matta tala in its different layas.

বঙ্গানুবাদ

১. যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) শুদ্ধস্বরকে কয় ভাগে ভাগ করা হয়।
- (খ) বিকৃত স্বরকে কয় ভাগে ভাগ করা হয়।
- (গ) কোমল স্বরের কয়টি ভাগ?
- (ঘ) সংগীতের মোট কয়টি স্বর?
- (ঙ) ঝুমরা তালের কয়টি বিভাগ ও কি কি?
- (চ) তাল কাকে বলে?

(ছ) তাল কিভাবে পরিমাপ করা যায়?

(জ) শ্রীনিবাস কোন সময়ের সংগীতবিদ?

২. যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪=২০

(ক) হিন্দুস্থানী সংগীতের বারোটি স্বরের উল্লেখ কর।

(খ) কর্ণাটকী সংগীতের স্বরগুলির নাম উল্লেখ কর।

(গ) আড়া চৌতালের পূর্ণ পরিচয় দাও।

(ঘ) শিখর তালের পরিচয় দিয়ে আড় লয় লেখ।

(ঙ) মত্ত তালের বিয়াড় লয় লেখ।

(চ) স্বরের আন্দোলন সংখ্যা বলতে কি বোঝ?

৩. যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৩=৩০

(ক) পণ্ডিত শ্রীনিবাসের সাঙ্গীতিক অবদান লেখ।

(খ) আড়া চৌতালের পূর্ণ পরিচয় দিয়ে কুয়াড়ি ও বিআড়ি লয়ে তাললিপি লেখ।

(গ) দীপচন্দী তালের আড়ি, কুয়াড়ি, বিয়াড়ি লয়ে তাল লিপি লেখ।

(ঘ) গায়কের দোষ ও গুণ আলোচনা কর।

(ঙ) মত্ত তালের বিভিন্ন লয়ে তাললিপি লেখ।
